



DICAS

PROGRAMAS CULTURAIS  
PARA  
AS  
FÉRIAS

(Ensino Médio)

### DICAS CULTURAIS PARA AS FÉRIAS (Ensino Médio)

Para quem vai curtir as férias em São Paulo, aproveite o que a nossa cidade tem de melhor: cinemas, teatros, parques e muito mais. *Sampa* oferece uma infinidade de atividades culturais e de lazer. Seguem algumas dicas bacanas. Divirta-se!

Boas férias a todos!

---

### DICAS DE FILMES

---



**Deslembro (Brasil, 2018)**

**Direção:** Flávia Castro (14 anos)

Situado no fim da década de 1970, o filme acompanha uma adolescente que vive em Paris com a família. Quando a anistia é decretada no Brasil, ela volta contra a sua vontade ao Rio de Janeiro, cidade onde seu pai desapareceu.



**Maya (França/Alemanha, 2018)**

**Direção:** Mia Hansen-Love (14 anos)

Um repórter francês é libertado após ficar meses em cativeiro na Síria. Tempos depois, ele percebe que não conseguirá reconstruir a vida em Paris. O rapaz, então, vai para a Índia, onde passou a infância. Próximo de suas raízes, ele espera conseguir dar os próximos passos de sua vida.



**Relatos do Front (Brasil 2018)**

**Direção:** Renato Martins (12 anos)

Documentário sobre segurança pública no Brasil, filmado no Rio, reúne relatos de pessoas que vivem ou viveram a rotina de combate entre traficantes de drogas e polícia. Sem tomar partido, o longa apresenta diferentes lados de uma mesma tragédia.

---



**Santiago, Itália (Itália, França, Chile, 2018)**

**Direção: Nanni Moretti (12 anos)**

O documentário mostra o trabalho da embaixada da Itália no Chile durante a ditadura de Augusto Pinochet, quando auxiliou diversos perseguidos políticos a encontrarem exílio na Europa.



**Amazônia Groove (Brasil, 2018)**

**Direção: Bruno Martinho (livre)**

O documentário mostra os sons e a música feitos na região amazônica, passeando por ritmos como carimbó, guitarrada e tecnobrega.



**Democracia em Vertigem (Brasil, 2019)**

**Direção: Petra Costa**

Documentário sobre o processo de impeachment da ex-presidente do Brasil, Dilma Rousseff. O filme conta com imagens internas e exclusivas dos bastidores do Sindicato dos Metalúrgicos do ABC e do Palácio da Alvorada, enquanto ocorria a votação para a queda de Dilma.

**(Apenas no canal NETFLIX)**



**Amazônia, o Despertar da Florestania (Brasil, 2016)**

**Direção: Christiane Torloni e Miguel Przewodowski (Livre)**

Ao abordar o desmatamento e métodos de preservação na Amazônia, o documentário discute o conceito de cidadania da floresta, *florestania*.

### DICAS DE ESPETÁCULOS TEATRAIS



#### Tebas Land (14 anos)

**Direção** – Victor Garcia Peralta

A peça revisita o mito de Édipo com auxílio da metalinguagem.

**Local** – SESC 24 de Maio – Rua 24 de Maio, 109.

**Horários:** de quinta a sábado (21h); domingo: (18h).  
até 21/07.



#### Somos Tão Jovens (14 anos)

**Direção** – Ricardo Grasson

A peça transporta o público para o universo de dúvidas, angústias e medos, mas também alegrias, acertos e erros de seis jovens. Histórias que nos fazem refletir sobre o universo dos adolescentes, tratando de assuntos como limites, preconceitos, sexualidade, gravidez indesejável, drogas, amor e relacionamento.

**Local:** Teatro Nair Bello

Shopping Frei Caneca, Rua Frei Caneca, 569, 3º piso.

**Horários:** Sextas (21h), sábados (20h) e domingos às 19 h.



#### Mãe Coragem (14 anos)

**Texto** – Bertolt Brecht

**Direção:** Daniela Thomas (16 anos)

A versão da diretora Daniela Thomas para o texto de Brecht narra os percalços de uma comerciante na Guerra dos Trinta Anos, na Europa do século XVII.

**Local:** Sesc Pompéia

Rua Clélia, 93 - Água Branca

**Horários:** De terça a sábado, às 20h30

Aos domingos, às 18h30

Até 21/07



#### AI – 5 (14 anos)

**Direção:** Paulo Maeda

O espetáculo tem como ponto de partida a promulgação do AI-5, decreto instituído durante a ditadura civil-militar que ampliou os poderes do presidente e abriu possibilidade para ações autoritárias, como o fechamento do Congresso.

**Local:** Teatro Arthur Azevedo – sala multiuso.

**Endereço:** Av. Paes de Barros, 955, Mooca.

**Horários:** 6ª e sab., 21h. Dom., 19h - Até 14/07.



**Territórios de Resistência, Narrativas em Disputa**  
Dividida em três partes (Florestanias, Sertanias e Ribeirias) a leitura cênica teve seu texto construído com base em obras de acervo do Museu do Ipiranga. A montagem trata de temas como a colonização do Brasil, o trabalho escravo e a Guerra do Paraguai.

**Local:** Museu do Ipiranga – Av. Nazaré s/nº

**Horários:** sábado e domingo (15h)

**Até 21/07**

Retirar ingresso 1 hora antes na bilheteria do Sesc Ipiranga (Grátis).

### DICAS DE EXPOSIÇÕES

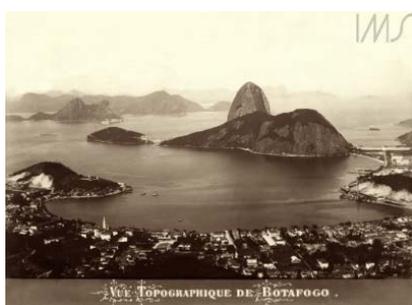


#### à Nordeste

A exposição apresenta uma variedade de obras que, a partir das especificidades de seus artífices, instigam reflexões e visões diversas sobre um mesmo universo, dilatado em suas fronteiras e rico em sua heterogeneidade.

**Local:** SESC 24 de Maio – Rua 24 de Maio, 109

**Horários:** terças a sábados (das 9h às 21h);  
domingos (das 9h às 18h) – até 25/08.



#### Marc Ferrez: Território e Imagem

A exposição sobre o fotógrafo se baseia em dois aspectos: a própria trajetória de Ferrez e a história do país.

**Local:** IMS Paulista – Av. Paulista, 2424

**Horários:** Terça, quarta e sexta a domingo, das 10h às 20h; quinta, das 10h às 22h - até 21/07.



#### Vaivém

O CCBB apresenta a mostra “Vaivém” que pretende investigar as relações entre as redes de dormir e a construção da identidade nacional no Brasil.

**Local:** Centro Cultural Banco do Brasil - Rua Álvares Penteado, 112 – Centro.

**Horários:** das 9h às 21h (terça fechado) – até 29/07.



Nas cerca de 200 obras do acervo do artista Paulo Bruscky, as palavras funcionam como matéria-prima para a criação de imagens e sons em uma variedade de suportes.

**Local:** Sesc Bom Retiro - Alameda Nothmann, 185  
**Horários:** terça à sexta (das 9h às 21h); sábado (das 10h às 21h); domingo (das 10h às 18h) - **Até 08/09.**



### Lina Bo Bardi: Habitat

A arquiteta italiana, responsável por projetar a sede do Masp na Paulista, é o foco desta mostra.

**Local:** MASP – Avenida Paulista, 1578  
**Horários:** terça, sábado e domingo (das 10h às 20h); quarta a sexta (das 10h às 19h) - **Até 28/07.**



### Paisagem Moderna

Instalada em um dos corredores do museu, a obra de Leda Catunda, um dos expoentes da Geração 80, é uma colagem de grandes proporções que mistura diversos tipos de tecido. A artista retrata o Brasil da época dos modernistas.

**Local** – Museu de Arte Moderna de São Paulo – Av. Pedro Álvares Cabral, s/nº.  
**Horários** - terças a sextas (9h às 21h); sábados 10h às 21h; terça a domingo: 10h às 17h30 - **Até 28/7.**



### Museum of Me

A instalação usa a inteligência artificial para interpretar a vida digital dos visitantes. A partir de uma análise das redes sociais do usuário, o dispositivo projeta uma série de telas de LCD as palavras, fotos e *hashtags* utilizadas.

**Local:** Edifício Banco do Brasil – Av. paulista, 1230  
**Horário:** segunda a sexta: 10h às 20h e sábado e domingo: das 10h às 18h.



Associado à luz e à música, o elemento principal é a água, O trabalho é composto por nove pilares de água e partículas metalizadas que criam um fluxo semelhante ao de organismos vivos em ambientes aquáticos.

**Local:** Japan House – Av. Paulista, 52

**Horários:** Terça a sábado (10h às 20h) e domingo (10h às 18h) - **Até 04/08.**



### Estremecer Auroras

A obra se inspira nas diversas manifestações de arte de São Paulo e envolve som, vídeo, pintura e escultura.

**Local:** Sesc Consolação – Rua Dr. Vila Nova, 245

**Horário:** segunda a sexta: 10h às 21h e sábado: 10h30 às 18h30 – **Até 27/07**

## DICA ESPECIAL

### FESTA JUNINA DO MOSTEIRO DA LUZ



O Mosteiro da Luz, com 245 anos de História, realiza pela primeira vez uma festa junina em seu jardim. Os quitutes juninos, vendidos a partir de R\$ 3, são preparados por freiras em clausura e servidos por voluntários. As brincadeiras incluem corridas de saco, ovo na colher e pula-pula e piscina de bolinha para crianças.

**Local:** Mosteiro da Luz

**Avenida Tiradentes, 676 – ao lado da estação Tiradentes do Metrô.**

**Horários:** Sábado e domingo.

**Dias 29 e 30/6; 6,7,13,14/7 (14h às 20h).**

### Como funciona o sistema de classificação indicativa?

Desde que a censura foi extinta pela Constituição de 1988, o Brasil passou a contar com um sistema de classificação indicativa, que informa a qual faixa etária um produto cultural (filmes, programas de TV, jogos, etc.) é indicado. A única classificação restritiva é a de 18 anos: mesmo com aprovação dos pais, menores não são permitidos.

<b>L</b>	Recomendado para todas as idades	<b>Entrada livre a partir de 1 (um) ano</b>
<b>10</b>	Não recomendado para menores de 10 anos	
<b>12</b>	Não recomendado para menores de 12 anos	
<b>14</b>	Não recomendado para menores de 14 anos	
<b>16</b>	Não recomendado para menores de 16 anos	
<b>18</b>	Não recomendado para menores de 18 anos	
		<b>Permitido a entrada caso pai ou responsável acompanhe a criança ou jovem portando, também, a autorização assinada</b>
		<b>Não permitido a entrada de menores de 18 anos em hipótese alguma</b>

O GLOBO

Imagem: Editoria de Arte / Agência O Globo



**DICAS**

**PROGRAMAS CULTURAIS  
PARA  
AS  
FÉRIAS**

**Ensino  
Fundamental**

### DICAS CULTURAIS PARA AS FÉRIAS (Ensino Fundamental)

Para quem vai curtir as férias em São Paulo, aproveite o que a nossa cidade tem de melhor: cinemas, teatros, parques e muito mais. *Sampa* oferece uma infinidade de atividades culturais e de lazer. Seguem algumas dicas bacanas. Divirta-se!

Boas férias a todos!

## CINEMA

### DICAS DE FILMES



**Eu não sou uma Bruxa (Reino Unido, França, Alemanha e Zâmbia)**

**Direção:** Rungano Nyoni

Após um incidente em sua vila, uma menina de oito anos da Zâmbia é declarada bruxa.



**Aladdin (EUA, 2019)**

**Direção:** Guy Ritchie (10 anos)

O musical acompanha um jovem que se apaixona pela princesa do fictício reino árabe de Agrabah.



**Toy Story 4 (EUA, 2019)**

**Direção:** Josh Cooley (livre)

No quarto filme, Woody e Buzz ganham nova companhia quando sua dona, a menina Bonnie, transforma um garfo em brinquedo.



### Turma da Mônica – Laços (Brasil, 2019)

**Direção** – Daniel Rezende

O Floquinho desaparece. Para encontrar seu cachorro de estimação, Cebolinha conta com os amigos Cascão, Mônica e Magali e, claro, um plano infalível.



### Pets 2 – A vida secreta dos bichos (EUA, 2019)

**Direção:** Chris Renaud

A história de Max e seus amigos peludos continua seguindo suas vidas secretas quando seus donos saem de casa para a escola ou para o trabalho.



### Juntos Para Sempre

(EUA, China, Índia e Hong Kong, 2019)

**Direção:** Gall Mancuso (10 anos)

O longa acompanha um cão que, sempre que morre, volta à vida na forma de outro cachorro.



### Patrulha Canina: Super filhotes (EUA, 2019)

**Direção:** Charles E. Bastien (livre)

A animação acompanha um grupo de cachorros que ganha superpoderes quando entram em contato com um meteoro.



### Capitã Marvel (EUA, 2019)

**Direção:** Anna Boden e Ryan Fleck (12 anos)

Primeiro filme do Universo cinematográfico Marvel protagonizado por uma mulher.



### X-Men – Fênix Negra (EUA, 2019)

**Direção:** Simon Kinberg (12 anos)

Baseado nos quadrinhos da Marvel, o 12º filme da franquia X-Men acompanha Jean Grey na juventude.



### Amazônia, o Despertar da Florestania

**Direção:** Christiane Torloni e Miguel Przewodowski  
(Livre)

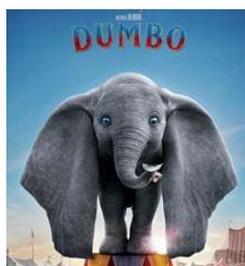
Ao abordar o desmatamento e métodos de preservação na Amazônia, o documentário discute o conceito de cidadania da floresta, *florestania*.



### Vingadores Ultimato (EUA, 2019)

**Direção:** Anthony Russo e Joe Russo (12 anos)

Inspirado nos quadrinhos da Marvel, o filme coloca um fim à saga da equipe original da iniciativa Vingadores.



### Dumbo (EUA)

**Direção:** Tim Burton (10 anos)

Um elefante filhote, com orelhas gigantes, embarca numa jornada para reencontrar sua mãe com a ajuda de duas crianças.



### Pokémon: Detetive Pikachu (EUA/Japão, 2019)

**Direção:** Rob Letterman (Livre)

O longa acompanha o filho de um detetive que se une a Pikachu, para investigar o desaparecimento do pai.



### O Sol Também é uma Estrela (EUA, 2019)

**Direção:** Ry Russo Young (12 anos)

Em meio às movimentadas ruas de Nova York, uma jovem cuja família está prestes a ser deportada para a Jamaica, conhece um garoto e se apaixonam.



### UglyDolls (China/Canadá/EUA, 2019\_

**Direção:** Kelly Asburg (Livre)

Na animação musical, bonecos considerados feios precisam provar que são dignos de se tornarem brinquedos de alguma criança.

### DICAS DE ESPETÁCULOS TEATRAIS

#### VAMOS COMPRAR UM POETA



O musical infanto-juvenil **Vamos Comprar um Poeta** é uma adaptação do livro homônimo do escritor português Afonso Cruz. Em uma cidade inventada, onde tudo gira em torno de divisões matemáticas e lucros, uma menina pede para comprar um poeta. Assim, a história é contada a partir do ponto de vista da menina que é curiosa e precisa de afeto, e de seu irmão que vive fazendo cálculos, mas tem um coração que se apaixona facilmente.

Logo que o poeta e suas poesias chegam na casa da menina, suas ideias e pensamentos modificam, aos poucos, a maneira da família relacionar-se. A amizade entre o poeta, a menina e o menino cresce a cada dia, trazendo uma reflexão sobre a relação entre ciência e imaginação.

Local - CCBB – Rua Alvares Penteadó, 112 – Centro

Horários: sábado: 11h

Até 31/08



### Tata, o travesseiro (3 anos)

**Direção:** Gustavo Bicalho e Henrique Gonçalves

Com sofisticado gestual cênico, peça retrata aventuras que crianças enfrentam ao crescer

**Local:** Teatro do Sesi – Av. Paulista, 1313

**Horários:** sábado e domingo (14h)

**Até 21/07**

É necessário fazer reserva: [centroculturalfiesp.com.br](http://centroculturalfiesp.com.br)



### Grupo Triii (10 anos) – Show – Música infantil

Em comemoração aos dez anos de banda, o Grupo Triii leva a turnê para o teatro Porto Seguro. No show, eles entoam sucessos que fazem a criançada cantar e dançar.

**Local:** Teatro Porto Seguro.

Alameda Barão de Paranapiacaba, 740.

**Horários:** sábado e domingo (15h).

**Até 07/07.**



### A Comédia dos Erros (Livre)

**Direção** Maristela Chelala (texto – Willian Shakespeare)

**Local:** Teatro Alfredo Mesquita.

Avenida Santos Dumont, 1770.

**Horários:** sexta (21h).

**Até 12/07.**



### As Cangaceiras (12 anos)

**Direção:** Sergio Modena

**Local:** FIESP – Teatro do Sesi – Av. Paulista, 1313.

**Horários:** quinta a sábado (20h); domingo (19h).

**Até 04/08.**



### Peter Pan – O musical

**Direção:** Billy Bond

**Local:** Teatro Bradesco.

Rua Palestra Itália, 500.

**Horários -** Sábados e domingos – 15h30.

**Até 04/08.**

### BRINCADEIRAS E VIVÊNCIAS

#### Espaço Cultural – KidZania (Av. Rebouças, 3970)

Horários – quarta a sexta: 10h às 14h; sábado e domingo: 12h às 16h.

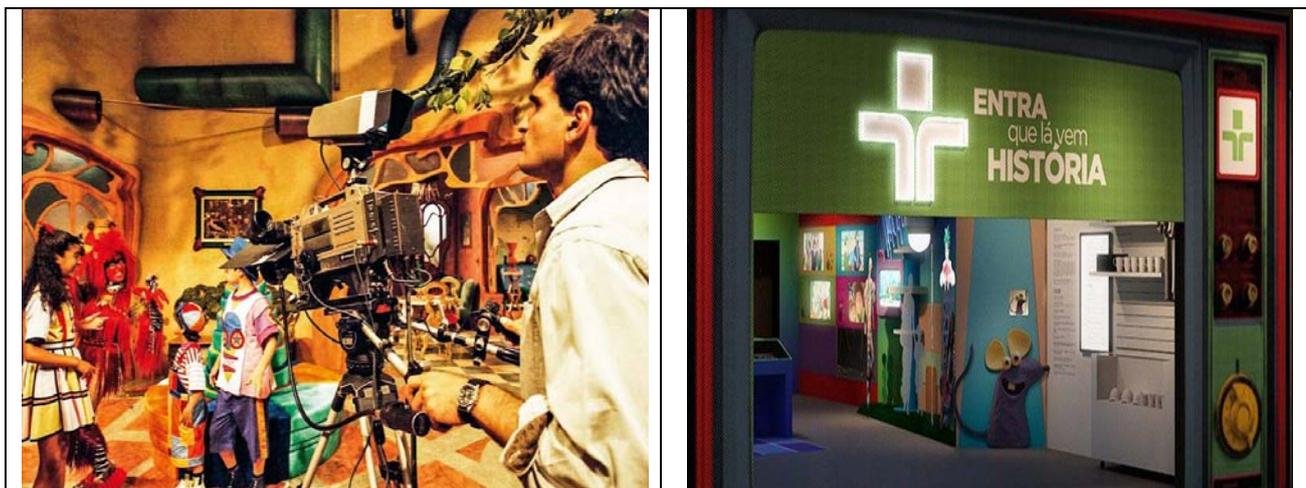


Nesse espaço, crianças de 3 a 14 anos podem brincar e aprender. Na KidZania, elas podem ser médicas, bombeiros, pilotos de avião, jornalistas e outras 50 profissões e atividades que imitam o mundo real. Os pequenos terão experiências que priorizam a educação, a sustentabilidade e a cidadania.

### DICAS DE EXPOSIÇÕES

#### DESTAQUE: ENTRA QUE LÁ VEM HISTÓRIA

Em comemoração aos 50 anos da TV Cultura, o shopping Eldorado montou uma exposição composta por mais de 40 ambientes que recriam programas clássicos da emissora, como “Vila Sésamo”; “Castelo Rá-Ti-Bum”; “Cocoricó”; “Roda Viva” e “Viola, Minha Viola”.



**Local:** Shopping Eldorado – Av. Rebouças, 3970 – Pinheiros

**Horários:** terça a sexta (das 12h às 22h); sábado (das 10h às 21h);  
domingo (das 12h às 21h)

**Imperdível. Aproveite!**

**(ATÉ 22/09)**

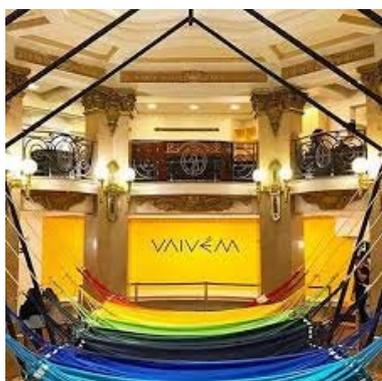


### à Nordeste

A exposição apresenta uma variedade de obras que, a partir das especificidades de seus artífices, instigam reflexões e visões diversas sobre um mesmo universo, dilatado em suas fronteiras e rico em sua heterogeneidade.

**Local:** SESC 24 de Maio – Rua 24 de Maio, 109

**Horários:** terças a sábados (das 9h às 21h);  
domingos (das 9h às 18h) – **Até 25/08.**

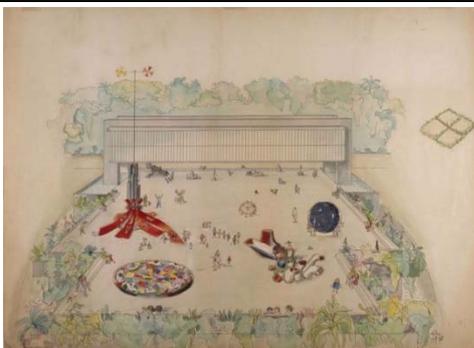


### Vaivém

O CCBB apresenta a mostra **Vaivém** que pretende investigar as relações entre as redes de dormir e a construção da identidade nacional no Brasil.

**Local:** Centro Cultural Banco do Brasil - Rua Álvares  
Penteado, 112 – Centro.

**Horários:** das 9h às 21h (terça: fechado).  
**Até 29/07.**



### Lina Bo Bardi: Habitat

A arquiteta italiana, responsável por projetar a sede do Masp na Paulista, é o foco desta mostra.

**Local:** MASP – Avenida Paulista, 1578

**Horários:** terça, sábado e domingo (das 10h às 20h);  
quarta a sexta (das 10h às 19h) – **Até 28/07.**



### Fluidez

Associado à luz e à música, o elemento principal é a água. O trabalho é composto por nove pilares de água e partículas metalizadas que criam um fluxo semelhante ao de organismos vivos em ambientes aquáticos.

**Local:** Japan House – Av. Paulista, 52

**Horários:** Terça a sábado (10h às 20h) e domingo  
(10h às 18h) – **Até 04/08.**



### Japão 47 artesãos

A exposição apresenta um panorama da produção artesanal japonesa a partir de peças criadas por artistas de 47 condados do país.

**Local:** Japan House – Av. Paulista, 52

**Horários:** Terça a sábado (das 10h às 20h)  
Domingos (das 10h às 18h) – **Até 17/07**



### Estremecer Auroras

A obra se inspira nas diversas manifestações de arte de São Paulo e envolve som, vídeo, pintura e escultura.

**Local:** Sesc Consolação – Rua Dr. Vila Nova, 245

**Horário:** segunda a sexta: 10h às 21h e sábado: 10h30 às 18h30 – **Até 27/07.**

## DICA ESPECIAL

### FESTA JUNINA DO MOSTEIRO DA LUZ



O Mosteiro da Luz, com 245 anos de História, realiza pela primeira vez uma festa junina em seu jardim. Os quitutes juninos, vendidos a partir de R\$ 3, são preparados por freiras em clausura e servidos por voluntários. As brincadeiras incluem corridas de saco, ovo na colher e pula-pula, piscina de bolinha para crianças.

**Local:** Mosteiro da Luz  
Avenida Tiradentes, 676 – ao lado da estação Tiradentes do Metrô.

**Horários:** Sábado e domingo  
Dias 29 e 30/6; 6,7,13,14/7 (14h às 20h)



**DICA FINAL-** clique no link abaixo e descubra 21 programas que toda criança paulistana precisa fazer:

<https://vejasp.abril.com.br/blog/criancas-sao-paulo/21-programas-que-toda-crianca-paulistana-precisa-fazer/>

### Como funciona o sistema de classificação indicativa?

Desde que a censura foi extinta pela Constituição de 1988, o Brasil passou a contar com um sistema de classificação indicativa, que informa a qual faixa etária um produto cultural (filmes, programas de TV, jogos, etc.) é indicado. A única classificação restritiva é a de 18 anos: mesmo com aprovação dos pais, menores não são permitidos.



Imagem: Editoria de Arte / Agência O Globo